

臺北科技大學校外實習合作單位基本資料表

編號	(不用填寫)				
公司名稱	日商艾鳴網路遊戲股份有限公司台灣分公司				
公會會員	<input type="checkbox"/> 是，公會名稱：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 否				
實習時間	106年7月3日至106年8月25日止 106年暑期、學期、學年				
負責人	平田尚武	統一編號	53025846		
聯絡人	李佳筠	職稱	HR 助理		
聯絡電話	(02)2651-6000	傳真	(02)2651-6800		
聯絡人 E-mail	jessy@aiming-inc.com.tw				
公司地址	115 台北市南港區市民大道七段 8 號 11 樓				
公司簡介及網址	https://aiming-inc.com/tw/ <p>成立至今 5 年的時間，但本公司主要的研發團隊在線上遊戲方面已有 15 年以上的開發經驗，而在 Free To Play 的商業模式上更有超過 10 年的商務經驗，無論在技術面或遊戲設計面上皆擁有其他日本公司所沒有的經驗與成績。除最高曾登上日本 iOS App Store 總暢銷榜第一位的「劍與魔法王國：遠古女神」(於 2015 年 10 月也在台灣上架)之外，亦開發了「Valiant Legion」、「轉轉高爾夫」以及「幻塔戰記」等人氣智慧型手機遊戲。短短 5 年時間，日商艾鳴已經自行開發與營運 9 款遊戲產品，並且代理營運 4 款其他公司所開發的遊戲產品。</p> <p>日本總公司亦對於台日雙方人才的合作非常重視，同時也有很高的期待。藉助日本廠商在遊戲產業的深厚經驗、設計、技術、市場行銷與品牌推廣等能力，必能協助台灣在全球數位內容產業的市場上取得一席之地。</p>				
營業項目	1. 各平台自製遊戲產品之全球銷售與營運。 2. 各平台自製遊戲產品授權全球其他區域代理營運商之代理營運。 3. 全球各區域其他廠商優秀遊戲產品之代理銷售與營運。				
年營業額	暫不提供		員工人數	250 人	
提供實習學生膳、宿狀況	<input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 其他，_____		休假方式	周休二日	
提供實習學生保險狀況	<input type="checkbox"/> 勞保 <input type="checkbox"/> 健保 <input checked="" type="checkbox"/> 團體保險		交通狀況	<input checked="" type="checkbox"/> 自理 <input type="checkbox"/> 交通車 <input type="checkbox"/> 其他，_____	
學生系所需求	實習地點及內容(簡述)	名額	津貼	修習課程要求	需求條件
電子工程 資訊工程 (學期/學年實習)	地點縣市：同公司地址 內容： ◎參與專案的軟體開發工作 ◎負責 Client 端與 Server 端的軟體開發工作 ◎工作項目包含(但不限於)Game System、Graphics、Network、DB、UI、AI、Physics、Audio、Tools 等	3	<input type="checkbox"/> 月薪 <input type="checkbox"/> 時薪 <input checked="" type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 無 ● 課程名稱 1： _____ ● 課程名稱 2： _____	◎團隊合作的精神、正面及專業的態度、追求卓越的熱情、達成目標的承諾、高 EQ、責任心 ◎精通 C/C++ 及 Windows 程式設計，熟悉 C#/Java/PHP/JavaScript 等程式語言為佳 ◎熟悉 3D 引擎及網路引擎的原理與使用為佳 ◎熟悉 DirectX 及 OpenGL SDK 為佳 ◎熟悉 Shader Programming 為佳 ◎熟悉 TCP/IP、UDP 及 Socket 程式設計為佳 ◎諳日文者佳

<p>互動設計 (暑期實習)</p>	<p>地點縣市：同公司地址 內容： 2D 遊戲角色/場景美術設計師 ◎角色造型設定及Avatar 紙娃娃系統(如：人物造型,飾品,配件,武器,服裝...) ◎遊戲人物、怪物、插畫繪製。 ◎遊戲場景概念圖繪製。 ◎關卡及物件設計。 ◎擅長日系遊戲風格尤佳。</p> <p>3D 遊戲角色/場景美術設計師 ◎3D 角色及裝備製作(Model, Texture, Skin, Rigging)。 ◎3D 遊戲場景及物件製作(Model, Texture)。 ◎擅長日系遊戲風格尤佳。</p> <p>3D 動畫師 ◎3D 骨架設定(Rigging)。 ◎擅長 KeyFrame 製作流程。 ◎觀察力佳，對動作表演有敏感度及動態掌握能力，具良好專業的角色動態製作能力。 ◎積極度及配合度高、學習力強、負責任，有良好的理解能力和團隊合作精神。 ◎對遊戲美術工作有高度熱忱。 ◎使用 MAYA 為主、3ds Max 為輔、Live2D 等軟體。</p>	<p>5</p>	<p><input type="checkbox"/>月薪 <input type="checkbox"/>時薪 <input checked="" type="checkbox"/>其他</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 ● 課程名稱 1： _____ ● 課程名稱 2： _____</p>	<p>2D 遊戲角色/場景美術設計師 ◎熟練使用 Adobe Photoshop 與 Illustrator 繪圖軟體。 ◎有良好素描基礎，具有良好專業的設計、造型能力，能精確掌握色彩配置。 ◎積極度及配合度高、學習力強、負責任，有好的理解能力和團隊合作精神。 ◎對遊戲美術工作有高度熱忱。</p> <p>3D 遊戲角色/場景美術設計師 ◎熟悉 3ds Max、Maya、Adobe Photoshop、Illustrator 等軟體。 ◎具備素描基礎及色彩概念，有良好專業的 3D 角色、物件等製作能力。 ◎積極度及配合度高、學習力強、負責任，有良好的理解能力和團隊合作精神。 ◎對遊戲美術工作有高度熱忱。</p> <p>3D 動畫師 ◎熟練使用 3ds Max、MAYA、Unity、After Effects、Adobe Photoshop 等軟體。 ◎觀察力佳，對動作表演有敏感度及動態掌握能力，具良好專業的角色動態製作能力。 ◎積極度及配合度高、學習力強、負責任，有良好的理解能力和團隊合作精神。 ◎對遊戲美術工作有高度熱忱。</p>
<p>留用學生福利規劃</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>實習年資列入正式人員工作年資 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>				
<p>合作機會來源</p>	<p><input type="checkbox"/>廠商申請 <input type="checkbox"/>_____學生申請 <input checked="" type="checkbox"/>產學合作處推介 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p><input type="checkbox"/>_____老師推介 <input type="checkbox"/>校友聯絡中心推介 <input type="checkbox"/>校友總會/校友會推介</p>				

表一流程：校友總會/校友會、校友聯絡中心、產學合作處、各系所老師、學生、公司、研發處→系所彙存正本
→影本送研發處